

**Dyrektor Instytutu Książki Grzegorz Gauden**

Szanowny Panie Dyrektorze,

w imieniu organizacji pozarządowych zrzeszonych w Koalicji Otwartej Edukacji zwracam się do Pana z prośbą o podanie daty wygaśnięcia autorskich praw majątkowych do dzieł Janusza Korczaka i tym samym ich przejścia do Domeny Publicznej. Zgodnie z art. 36 pkt.1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 1994 Nr 24, poz. 83 z późn. zm.) 1 stycznia 2013 roku powinniśmy świętować przejście do Domeny Publicznej *Kajtusia Czarodzieja*, *Króla Maciusia I* oraz innych dzieł Korczaka. Niestety, aktualny właściciel majątkowych praw autorskich twierdzi, że będziemy musieli na to poczekać jeszcze 4 lata.

Wiemy, że w 2010 roku Instytut Książki nabył od Skarbu Państwa wyłączne autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów Korczaka i zgodnie z obowiązującym prawem może być ich jedynym dysponentem w okresie 70 lat od śmierci twórcy, który zmarł w sierpniu 1942 roku. Jednak kierowany przez Pana Instytut Książki utrzymuje, że okres obowiązywania ochrony prawno-autorskiej rozpoczyna się 9 maja 1946 roku. Czy to oznacza, że na przejście dzieł Korczaka do Domeny Publicznej mielibyśmy czekać do 1 stycznia 2017 roku?

Kancelaria prawna WBK, która wspiera Instytut Książki w zakresie zarządzania prawami autorskimi do utworów Korczaka, jako rok jego śmierci podaje 1942<sup>1</sup>, a sam Instytut Książki wymienia dokładną datę - 6 sierpnia 1942<sup>2</sup>. W rocznicę śmierci wybitnego pedagoga i pisarza Sejm RP podjął w dniu 16 września 2011 roku uchwałę w sprawie ustanowienia 2012 roku Rokiem Janusza Korczaka<sup>3</sup>.

Jeśli zatem autorskie prawa majątkowe gasną z upływem 70 lat od śmierci twórcy, to jakimi przepisami posługuje się Instytut Książki, by opóźnić przejście dzieł do domeny publicznej i czym to uzasadnia? Prosimy o odpowiedź w tej sprawie.

1 <http://www.wkw.pl/?P=5&ID=121>

2 [http://www.instytutksiazki.pl/korczak/?id=23980&aktualny\\_rok=2012&aktualny\\_miesiac=02](http://www.instytutksiazki.pl/korczak/?id=23980&aktualny_rok=2012&aktualny_miesiac=02).

3 <http://2012korczak.pl/aktualnosc>



Jako Koalicja, której celem jest otwieranie polskich zasobów dla celów naukowych i edukacyjnych, nie zgadzamy się z działaniem Instytutu Książki, którego efektem jest kurczenie zasobów Domeny Publicznej. Nabycie praw autorskich do utworów Korczaka oznacza, że przez kolejne lata będziemy napotykać szereg barier takich jak: umieszczenie dzieł w bibliotekach internetowych, zmiana formatu pliku (istotne np. dla osób niepełnosprawnych), udostępnianie w tłumaczeniach i innych opracowaniach. Wierzymy, że w tej sprawie ważne społecznie jest ustanowienie klarownej polityki działania w kwestii utworów, do których prawa autorskie nabywa Ministerstwo Skarbu Państwa. Postulujemy przekazywanie ich od razu do Domeny Publicznej.

Koalicja Otwartej Edukacji (<http://koed.org.pl/>) zrzesza następujące organizacje: Interdyscyplinarne Centrum Modelowania Matematycznego i Komputerowego, Fundację Wolnego i Otwartego Oprogramowania, Stowarzyszenie Wikimedia Polska, Fundację Nowoczesna Polska, Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Fundację Liternet, Fundację Nowe Media, Stowarzyszenie OpenStreetMap Polska, Akademię Górniczo-Hutniczą im. Stanisława Staszica w Krakowie, Fundację Instytut Rozwoju Regionalnego, Centrum Edukacji Obywatelskiej, Fundację Orange, Centrum Cyfrowe Projekt: Polska, Collegium Artium oraz Stowarzyszenie EBIB.

Z wyrazami szacunku,

Bożena Bednarek-Michalska

Przewodnicząca Prezydium Koalicji Otwartej Edukacji

Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu

Zastępca dyrektora ds. Informacji i Innowacji

87-100 Toruń

ul. Gagarina 13

tel.: (48+56) 6114417

komórka: 669601898

